

Press texts

(eng/ita)

Architecture Competition
Re-use the Roman Ruin
Piscina Mirabilis, Bacoli (Naples)

www.reuseitaly.com/piscinamirabilis



Re-use the Roman Ruin - Piscina Mirabilis

ENG

The second edition of the cultural project Re-use Italy promotes an international architecture competition on the reuse of Piscina Mirabilis, a Roman reservoir located in the countryside of Naples. The contest is powered by a partnership with ArchDaily, KooZA/rch, 12og, EX32, and with the official support of CINEMA 4D - Maxon, the Parco Archeologico dei Campi Flegrei, the Municipality of Bacoli (Naples) and the FAI.

Piscina Mirabilis is a Roman reservoir built by Emperor Augustus in the 1st century AD, in order to feed with drinking water the headquarter of his western Mediterranean war fleet. It was dug out a tuff hill, and it is based on a regular grid of pillars and arcs, with vaulted ceilings.

The competition, open to architects, engineers and students, asks the participants to transform the ruin into a Contemporary Art Museum.

The deadline is June 19th. It's requested just one A1 sheet (59cmx84cm). The total prizes are 3500 Euro. The submitted projects will be displayed in an exhibition in a historical villa and the winners, in addition of receiving a prize, will be invited to explain their project to the citizenry.

The international Jury members are: Fala Atelier (Filipe Magalhães, Ana Luisa Soares & Ahmed Belkhodja), DNA Architecture (Xu Tiantian), KooZA/rc (Federica Sofia Zambelletti), Openfabric (Francesco Garofalo), Fernando Guerra, Enorme Studio (Carmelo Rodríguez & Rocío Pina), Peter Guthrie, SET Architects (Lorenzo Catena, Onorato di Manno & Andrea Tanci), ArchDaily (Diego Hernandez)

Is it possible to bring life back inside one of the most important reservoirs of the ancient world? The answer to this question is in the hands of the designers who will participate to this competition.

Re-use the Roman Ruin - Piscina Mirabilis

ITA

La seconda edizione del progetto culturale Re-use Italy promuove un concorso internazionale di idee per il riuso della Piscina Mirabilis, a una cisterna Romana situata nella provincia di Napoli. Il concorso è supportato da una partnership tra ArchDaily, KooZA/rch, 12og, EX32, ed è supportato da CINEMA 4D - MAXon, dal comune di Bacoli, dal Parco Archeologico dei Campi Flegrei e dal FAI.

La Piscina Mirabilis è una cisterna romana costruita dall'Imperatore Augusto nel primo secondo d.c., col fine di rifornire di acqua potabile il quartier generale della flotta militare del Mediterraneo occidentale. E' scavata dentro una collina di tufo, ed è costituita da una griglia regolare di archi, pilastri, e volte a botte.

Il concorso, aperto ad architetti, ingegneri e studenti, chiede ai partecipanti di trasformare la rovina in un Museo di Art Contemporanea.

La scadenza delle consegne è il 19 di giugno, ed è richiesta una sola tavola A1 (59cmx84cm). Il montepremi totale è di 3500 euro. I progetti inviati verranno esposti in una mostra a Bacoli, e i vincitori verranno invitati a presentare il progetto alla cittadinanza.

La giuria internazionale è composta da: Fala Atelier (Filipe Magalhães, Ana Luisa Soares & Ahmed Belkhodja), DNA Architecture (Xu Tiantian), KooZA/rc (Federica Sofia Zambelletti), Openfabric (Francesco Garofalo), Fernando Guerra, Enorme Studio (Carmelo Rodríguez & Rocío Pina), Peter Guthrie, SET Architects (Lorenzo Catena, Onorato di Manno & Andrea Tanci), ArchDaily (Diego Hernandez)

E' possibile riportare vita all'interno di una delle più importanti cisterne del mondo antico?
La risposta è nelle mani dei progettisti che parteciperanno a questo concorso.